

Les Publications de la SFPA

rassemblent dans chacun de leurs fascicules les textes des conférences présentées lors des différents événements organisés par la SFPA.

Les actes de la Journée d'études jungiennes « **Qu'est-ce que l'on se raconte comme histoire ? Approches jungiennes du conte** » qui s'est déroulée le 13 mai 2023 à Paris en constituent ce nouveau numéro.

Journée d'Études Jungiennes

**Qu'est-ce que l'on se raconte
comme histoire ?
Approches jungiennes du conte**



© Ève Pilyser 2023

Samedi 13 mai 2023

SFPA - Institut C. G. Jung
13, rue Ganneron 75018 Paris

Table des matières

Présentation de la journée et des intervenants Nathalie Dominguez	page 6
Le médium conte dans les thérapies groupales d'enfants : compréhension jungienne Nicolas Elias	page 11
Dans l'ombre du conte : le récit occulté et tronqué Ève Pilyser	page 33
De bouche à oreille, tout près, tout près Christine Fouchard	page 49

Présentation de la journée

Il est rare et précieux, une fois devenus adultes, d'être de nouveau invités à se laisser toucher, emporter par le flux du conte. Tout sérieux que nous sommes devenus, une part de notre âme d'enfant est cependant, par bonheur, restée sensible à ces narrations contées. Ainsi, de bouches à oreilles, cette journée contée par trois psychanalystes d'adultes et d'enfants, a su réveiller ce qui était assoupi dans notre âme d'enfant. Du conte il fut donc question, tout près de nos âmes, tout près de nos esprits, tout près de nos corps. Chacun a pu ressentir qu'un conte est tout d'abord une mise en corps de cette parole singulière (car conter n'est pas uniquement parler), un toucher si particulier des mots, du timbre et du sens, jusque dans nos cellules afin de devenir un récit, une histoire faisant lien entre le corps, le sens, les autres. Du corps touché sans contact ambigu grâce à la résonance signifiante, il fut question. Autant dire des chemins de la symbolisation, ceux sur lesquels tout enfant doit être accompagné pour grandir et devenir adulte, une femme, un homme. Le conte au creux du corps, une affaire de séparation protectrice. Le conte au creux de l'âme, une affaire d'identité et d'altérité. Le conte au creux de l'esprit, une affaire de clairvoyance.

Ouvrir les chemins du discernement commence donc très tôt dans la vie, dès ces premières narrations. Qu'ils se vivent en familles ou en groupes, ces récits éveillent une excitation, une exaltation, autant dire une tension entre la vie pulsionnelle et la vie spirituelle, fondatrice d'un lien entre ces polarités, entre soi et l'autre, pour autant qu'ambiguïtés incestuelles, emprises séductrices, assujettissements aliénants aient été discernés, dénoncés, refusés. Le prix de la

croissance en humanité coûte en innocence, certes, mais n'éteint pas cette petite flamme toujours vivante au creux de nos âmes, c'est du moins la gageure réussie des adultes sachant encore conter, des analystes Nicolas Elias, Christine Fouchard et Eve Pilyser qui ont su nous prendre par le cœur et nous amener à grandir encore un petit peu.

Il était encore une fois, ce singulier universel.

Nathalie Dominguez

Présentation des intervenants

Nicolas Elias est psychanalyste jungien membre de l'Association Internationale de Psychologie Analytique (AIPA) et membre de la Société Française de Psychologie Analytique (SFPA).

Christine Fouchard est médecin généraliste de formation, psychanalyste jungienne membre de l'Association Internationale de Psychologie Analytique (AIPA) et membre de la Société Française de Psychologie Analytique (SFPA). Elle a pratiqué son métier pendant de longues années en banlieue ouvrière avec beaucoup de plaisir, avant de se former à la psychiatrie, qu'elle a exercée en CMP et en libéral. En charge du Gerpa pendant 10 ans, elle y a découvert le plaisir d'enseigner avec un outil privilégié, les contes et les mythes.

Ève Pilyser est psychanalyste jungienne membre de l'Association Internationale de Psychologie Analytique (AIPA) et membre de la Société Française de Psychologie Analytique (SFPA).